

**Presseinformation**

»Dieser Roman über eine große Liebe hat mich zutiefst bewegt.«

Barack Obama

**Tayari Jones**

# In guten wie in schlechten Tagen

– Roman –



*In guten wie in schlechten Tagen* war 2018 der literarische Überraschungserfolg in den USA: Oprah Winfrey wählte Tayari Jones' Roman für ihren Buchclub aus, Barack Obama empfahl ihn in seiner Sommer-Leseliste, und er schaffte es auf die Longlist des National Book Award. Mit 700.000 verkauften Exemplaren wurde das Buch vom Publikum ebenso begeistert aufgenommen wie vom Feuilleton: »Das außergewöhnlich lebensnahe Porträt einer Ehe« schrieb der *New Yorker* und die *New York Times* »ein unbestechlicher Blick auf den leisen Zerfall einer Familie. Wunderschön geschrieben«.

Celestial und Roy sind frisch verheiratet und freuen sich auf ihre gemeinsame Zukunft. Celestial entwirft als Künstlerin heißbegehrte Puppen und steht kurz vor ihrem Durchbruch; Roy ist ein erfolgreicher Handelsvertreter, auf dem besten Weg, Karriere zu machen. Doch dann wird Roy zu Unrecht verhaftet und zu 12 Jahren Gefängnis verurteilt. Die beiden beschließen, sich nicht auseinanderbringen zu lassen und setzen alles daran, die schwere Zeit gemeinsam zu meistern. Doch sie müssen erkennen, dass das Leben sie mit einem unlösbaren Rätsel auf die Probe stellt: Wie kann Liebe so groß, so wahr – und zugleich so zerbrechlich sein?

*In guten wie in schlechten Tagen* ist Tayari Jones' vierter Roman – und der erste, der in deutscher Übersetzung erscheint. In dem detaillierten Porträt der afroamerikanischen Mittelklasse erzählt die Autorin davon, was es heute bedeutet, schwarz in Amerika zu sein, und zeichnet im Kern eine zeitlose, universelle Liebesgeschichte.

**Tayari Jones: In guten wie in schlechten Tagen**

Roman | aus dem amerikanischen Englisch von Britt Somann-Jung

352 Seiten | gebunden mit Schutzumschlag

Hardcover: 22,- € [D] | 22,70 € [A]

ISBN 978-3-7160-2776-9

Auch als E-Book.

**Erscheinungstermin: 28. Februar 2019**

**Presse- und Interviewanfragen bitte an:** Literatur- und Pressebüro Politycki & Partner |  
Stefanie Endres | stefanie.endres@politycki-partner.de, Tel. 040/430 9315-16

»*Es ist Tayari Jones' große Gabe, dass sie uns mit Worten von Seele zu Seele berührt.*« Oprah Winfrey

### Die Autorin



© Nina Subin

**Tayari Jones**, geboren 1970, wurde mit *In guten wie in schlechten Tagen* über Nacht zu einer der bekanntesten und erfolgreichsten amerikanischen Autorinnen. *In guten wie in schlechten Tagen* stand auf Platz 2 der New York Times Bestsellerliste. Der Roman wurde im Februar 2018 für Oprah's Book Club ausgewählt und im Sommer von Barack Obama persönlich empfohlen.

### Die Übersetzerin

**Britt Somann-Jung** ist Lektorin und Übersetzerin und lebt mit ihrer Familie in Hamburg. Zuletzt erschienen in ihrer Übersetzung Werke von Ta-Nehisi Coates, Heidi Julavits und Elizabeth Gilbert.

### Internationale Pressestimmen zu *In guten wie in schlechten Tagen*

»In ihrem klugen und einfühlsamen Buch wirft Tayari Jones einen unbestechlichen Blick auf den leisen Zerfall einer Familie. Es ist ein Roman von berückender Schönheit, durchwoben von der Kultur und Musik des schwarzen Amerikas.« [The New York Times Book Review](#)

»Das außergewöhnlich lebensnahe Porträt einer Ehe: Keiner ist im Recht, doch niemand trägt eine Schuld. Zugleich eine schonungslose Auseinandersetzung mit der Frage, was es bedeutet, heute als Schwarzer in Amerika zu leben.« [The New Yorker](#)

»Bestechend gut. Mit großer Empathie und viel Fingerspitzengefühl nimmt sich Tayari Jones ihrer Figuren an und wirft uns ein Wechselbad der Gefühle.« [Washington Post](#)

»Tayari Jones ist die heutige Stimme des Südens, eine Schriftstellerin, deren Talent zu erzählen nur von ihrem Einfühlungsvermögen in die eigenen Figuren übertroffen wird.« [The Los Angeles Times](#)

»*In guten wie in schlechten Tagen* durchleuchtet die Auseinandersetzungen, die Menschen zu- und auseinander bringen, die zersetzende Wirkung von Rassismus und die Frage, wie wahre Hingabe die Zeiten und ganze Generationen überdauert.« [BBC.com](#)

»Tayari Jones serviert uns eine moderne Liebesgeschichte von höchst beunruhigender Art: Es geht um eine Ehe, die durch rassistische Vorurteile und Amerikas Justizsystem unheilbar beschädigt wird. Obwohl dieses Buch eine große Dringlichkeit hat, bleibt Tayari Jones aber nicht in unserer Zeit verhaftet, sondern verhandelt universelle Fragen, die sich mit der Liebe und ihrer Flüchtigkeit verbinden.« [Vogue.com](#)

»Eine bezwingende Liebesgeschichte aus dem Hier und Jetzt, die mutige Fragen stellt.«

[People](#)