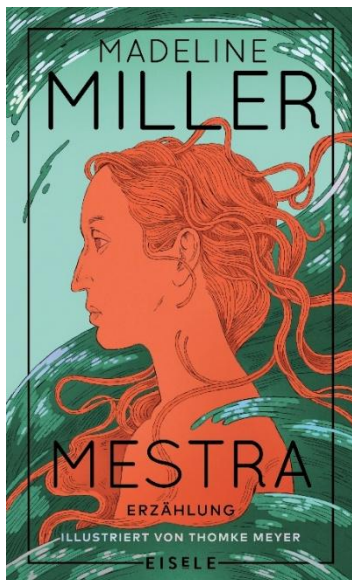


Presseinformation

**»Ein erfrischend aktueller und feministischer Blick
auf die griechische Sagenwelt.«**

Frankfurter Allgemeine Zeitung zu *Ich bin Circe*

Madeline Miller **Mestra**



Mit ihren Neudaptionen der griechischen Mythologie begeistert Madeline Miller seit 15 Jahren ihr internationales Publikum. Allein *Ich bin Circe* und *Das Lied des Achill* haben sich bei Eisele bisher über 250.000 Mal verkauft. Nun erscheint mit *Mestra* ein weiteres Werk der preisgekrönten US-amerikanischen Autorin auf Deutsch, das eine in Vergessenheit geratene Sagenfigur erfrischend neu erzählt.

Der König von Thessalien zieht den Zorn der Göttin Demeter auf sich und wird mit einem Fluch belegt: Ihn befällt ein unstillbarer Hunger, der durch keine noch so reich gedeckte Tafel gelindert werden kann. Im Tausch gegen Essen verkauft er seine Tochter Mestra – immer und immer wieder. Doch Mestra ist mehr als bloßes Handelsgut: Von Poseidon mit der Gabe der Verwandlung gesegnet, kann sie jede Gestalt annehmen, ob Mensch oder Tier, Frau oder Mann. Zunächst nutzt Mestra diese Macht, um dem

Vater zu helfen. Doch je größer sein Verlangen wird, desto deutlicher erkennt sie den wahren Preis ihrer Loyalität: Immer wieder opfert sie ihren Körper und ihre Identität in einem endlos scheinenden Kreislauf aus Hunger und Gewalt. Während ihr Vater sich selbst verliert, beginnt sie zu begreifen, dass ihre Gabe nicht nur Unterwerfung, sondern auch Freiheit bedeuten kann

...

Mit *Mestra* setzt der Eisele Verlag die Erfolgsgeschichte der New-York-Times-Bestsellerautorin auf dem deutschsprachigen Markt fort. Die kraftvolle und von Thomke Meyer exklusiv illustrierte Neuerzählung über männlichen Missbrauch und weibliche Selbstermächtigung erscheint zeitgleich mit dem US-Original.

Madeline Miller: *Mestra*

Erzählung | Aus dem amerikanischen Englisch von Ursula C. Sturm

ca. 80 Seiten | Gebunden | Exklusiv illustriert von Thomke Meyer

16 € [D] | 16,50 € [A]

ISBN 978-3-96161-292-5

Auch als E-Book erhältlich

Erscheinungstermin: 01. Oktober 2026 im Eisele Verlag

»Wie die New Yorker Altphilologin Madeline Miller der griechischen Mythologie neues Leben einhaucht, ist magisch.«

Emotion zu *Ich bin Circe*

Die Autorin



© Nina Subin

Madeline Miller, 1978 in Boston geboren, wuchs in New York und Philadelphia auf, studierte Altphilologie und unterrichtete in Cambridge Latein und Griechisch. Für ihren Debütroman *Das Lied des Achill* wurde sie 2012 mit dem Orange Prize for Fiction ausgezeichnet; er wurde in 25 Sprachen übersetzt und erklomm zehn Jahre nach seinem Erscheinen erneut die ersten Plätze der New-York-Times-Bestsellerliste. Auch ihr zweiter Roman *Ich bin Circe* avancierte zum New York Times Bestseller und stand auf der Shortlist des Women's Prize for Fiction. Madeline Miller lebt in der Nähe von Philadelphia, Pennsylvania.

Die Illustratorin

Thomke Meyer ist Illustratorin und lebt in Hamburg. Sie arbeitete u. a. schon für DIE ZEIT, Frankfurter Allgemeine Sonntagszeitung, Rolling Stone Magazin und New York Times Brand Studio.

Ausgewählte Pressestimmen:

»Madeline Miller hat einen märchenhaft-feministischen Bestseller gezaubert.«

Brigitte Woman zu *Ich bin Circe*

»Kann das gutgehen, aus einem Mythos einen Roman zu machen? Erstaunlicherweise lautet die Antwort, die man nach der Lektüre von Madeline Millers Buch geben muss: ja, es kann gutgehen. (...) hat sich Madeline Miller (...) ihres Zeichens Altphilologin und Lehrerin für Latein und Griechisch in Cambridge, genau überlegt, was sie tut.«

Süddeutsche Zeitung zu *Ich bin Circe*

»Die Nebenfiguren und nicht auserzählten Momente der antiken Mythen begann die 40-Jährige (...) selbst weiterzuerzählen, mit Einfühlungsvermögen, wilder Fantasie und fesselnder Erzähkraft.«

Die Zeit »Was wir lesen« zu *Ich bin Circe*

»Griechische Götterlegenden aus feministischer Sicht erzählt, intim, clever, stilistisch hochkarätig.«

Donna zu *Ich bin Circe* und *Das Lied des Achill*

»Ein Buch mit echtem Suchtpotential.«

hr2 zu *Ich bin Circe*

»Endlich erhält die bis dato namenlosen Frauenfigur eine eigene Geschichte und Persönlichkeit.«

HNA Online zu *Galatea*

Presse- und Interviewanfragen bitte an: Literatur und Pressebüro Politycki & Partner | Stefanie Stein | stefanie.stein@politycki-partner.de | Tel. 040 430 9315-14